

PATRONA GUARDIA CIVIL

LA RIOJA / 2023



PATRONA GUARDIA CIVIL

LA RIOJA / 2023

ÚNIDAD DE MÚSICA
DE LA **GUARDIA CIVIL**

BANDA DE LA ESCUELA
MUNICIPAL DE MÚSICA
DE **LOGROÑO**



CONCIERT

RIOJAFORUM ~ Calle San Millán Nº 23 - 25, 26004 Logroño
Sábado 7 de Octubre - 19:30 horas



Jiménez
MONTIJOAB



peñaclara *Vivanco*
BIBLIOTECA, ESPALDADO, EXPERIENCIA
INNOVACIÓN, CALIDAD, PASIÓN



MINISTERIO
DEL INTERIOR



Marqués
de Cáceres



Alcampo



iberCaja

■ UNIDAD DE MÚSICA DE LA GUARDIA CIVIL



El Instituto Armado de la Guardia Civil, fundado en 1844, ha tenido una rica tradición musical desde sus primeros días. Sin embargo, la evidencia documental de su existencia como una entidad musical no apareció hasta el 19 de noviembre de 1859, cuando una Compañía de Guardias Jóvenes con su Banda y Música participó en una Parada Militar en Madrid.

La banda inicial se formó con miembros del cuerpo que tenían talento y pasión por la música. Inicialmente, esta banda se ubicó en el Colegio de Guardias Jóvenes de Valdemoro, donde permaneció durante 76 años hasta su traslado a Valladolid en octubre de 1936, regresando al año siguiente a Valdemoro y finalmente al Cuartel de Bellas Artes en Madrid.

En 1941, como resultado de la fusión de los Cuerpos de Carabineros y Guardia Civil, se fusionaron sus respectivas Bandas de Música, dando origen a las dos Unidades de Música de la Guardia Civil: el Primer Tercio Móvil en Madrid y la Música del Colegio de Guardias Jóvenes en Valdemoro. En 1940, se aprobaron oficialmente las primeras plantillas de la Música de la Guardia Civil, y se llevaron a cabo las primeras oposiciones libres en 1941. En 1963, estas plantillas se ampliaron para igualarlas a las de las Músicas de los Ejércitos, dando lugar a una Banda de Música de Primera o Especial con 75 Instrumentistas y otra de Segunda con 50 Instrumentistas.

En 2004 y 2006, se fusionaron las dos Unidades de Música existentes para formar la Unidad de Música de la Guardia Civil, que quedó bajo la administración del Servicio de Asuntos Generales de la Dirección General de la Guardia Civil. En 2020, se incrementó la plantilla de la unidad, que actualmente cuenta con 74 miembros, siendo una de las más grandes de España.

La Unidad de Música de la Guardia Civil tiene una variedad de responsabilidades, que incluyen participar en desfiles, paradas militares, funerales, juras de bandera y entregas de despachos, siguiendo el Reglamento de Honores Militares y Toques de Ordenanza. Además, desempeñan un papel importante en fortalecer la relación entre el pueblo y el ejército a través de conciertos, exposiciones, congresos y festivales. También han participado en eventos internacionales en países como Italia, Holanda y Turquía, así como en diversos conciertos en toda España.

Desde agosto de 2021, el Teniente Coronel Músico Don Jaime Ismael Enguñados Royo, perteneciente a la Escala de Oficiales del Cuerpo de Músicas Militares de las Fuerzas Armadas, asume el mando y la dirección de la Unidad de Música de la Guardia Civil.

▪ DIRECTOR : Teniente Coronel D. Jaime Ismael Enguádanos Royo



Natural de Liria (Valencia), iniciasusestudiosenlaUnión Musical, finalizándolos en las especialidades de Composición, Dirección de Orquesta y Clarinete.

En su formación como director ha sido discípulo del maestro Manuel Galduf y Francisco Grau, además de otros directores, como George Phelivaniann, Jan Cober, Yaron Traub, Bruno Aprea.

También ha realizado estudios en la prestigiosa “Academia Musicale Chigiana” de Siena con Maurizio Dones y Gianguili Gelmetti. En el campo de la composición han sido sus maestros Francisco Grau, Sixto Herrero y Javier Artaza.

En el campo de la composición ha obtenido varios premios:

- 3º Premio de Composición para Banda de Música Villa d’Albocásser.
- 1º Premio en el VI Concurso de Composición para Bandas de Música de la Federación Galega de Bandas de Música
- 1º Premio del VI concurso de Composición para banda de música “Vicente Ruiz Monrabal” organizado por la confederación española de Sociedades Musicales.

- Mención especial del jurado en el IX concurso de composición para banda de música organizado por la Federación Galega de Bandas de Música. Y en el campo de la dirección obtiene el 1º Premio en el Certamen de Bandas de Música de la Región de Murcia en 2011.

Recientemente ha obtenido dos medallas de plata en los prestigiosos premios “Global Music Awards” de Los Ángeles, California, cómo Director en las categorías de “Mejor Álbum” y “Música Clásica”.

Con asiduidad, es elegido miembro del jurado en diversos concursos de composición y certámenes para bandas de música y en 2013, es nombrado Director de la Banda Sinfónica de la Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia e invitado en la Orquesta Sinfónica de Cartagena y Ciudad de Almería.

Ha estado al frente de las Unidades de Música de la Comandancia General de Ceuta, Tercio de Levante de Infantería de Marina de Cartagena y de la Dirección de Acuartelamiento en Madrid.

Es profesor de la Escuela de Músicas Militares y miembro de Tribunales para el ingreso en el Cuerpo de Músicas Militares.

Está en posesión de dos Cruces al Mérito Naval, Cruz del Mérito de la Guardia Civil y la Encomienda y Cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo.

Desde el agosto de 2.021, el Teniente Coronel Músico Don Jaime Ismael Enguádanos Royo perteneciente a la Escala de Oficiales del Cuerpo de Músicas Militares de las F.A.S. ostenta el Mando y Dirección de la Unidad de Música de la Guardia Civil.

■ BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE LOGROÑO

Creada en 1.996 esta formación Orquestal está integrada por jóvenes y adultos, que realizan sus primeros pasos musicales en la Escuela Municipal de Música de Logroño.

Desde su inicio son muchos los alumnos que han participado en esta Banda, pero el objetivo siempre ha sido y será, el de disfrutar y hacer disfrutar a los demás del maravilloso mundo de la música.

Para ello, hemos realizado, a lo largo de nuestra andadura, diversos conciertos, tanto en nuestra ciudad, como en diferentes localidades de la Provincia y fuera de ella.

A través de esta experiencia en grupo, la Escuela de Música ofrece una enseñanza que responde, lo mejor posible, a sus deseos y necesidades musicales y, al mismo tiempo, dicha oferta recoge y cultiva las tradiciones locales y despierta el interés por nuevas perspectivas y manifestaciones musicales, englobando una gran variedad de estilos.



▪ DIRECTORA D^a. Gabriela Eibar de la Encina



Comienza sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Logroño, completando la titulación de grado profesional en el Conservatorio Superior de Valencia, y la titulación de grado superior en el Conservatorio Superior Juan Crisóstomo Arriaga de Bilbao, en la especialidad de Flauta Travesera.

Desde 1.988 forma parte del cuadro de profesores de la Escuela Municipal de Música de Logroño, impartiendo clases de Lenguaje Musical y Flauta. Combina la actividad docente con la interpretación musical en diversas Orquestas, Bandas y Grupos de Cámara. Entre ellos destaca su participación en la Banda de Música de Logroño desde 1.981 hasta 2.019.

En 1.996 crea en dicha escuela una Banda de Música compuesta tanto por alumnos jóvenes como adultos, que cuentan con la ayuda de sus profesores, siendo su directora titular desde su creación hasta la actualidad.

PROGRAMA:

> PRIMERA PARTE:

Unidad de Música de la Guardia Civil.

SUMMON THE HEROES	OBERTURA	J. WILLIAMS
MÚSICA Y VINOS	PASODOBLE	M. MORALES
LIBERTADORES	POEMA SINFÓNICO	O. NAVARRO

> SEGUNDA PARTE:

Actuación conjunta con la Banda de la Escuela Municipal de Música de Logroño.

EIGER	UN VIAJE A LA CUMBRE	J. SWEARINGEN
RIOJANO DE PURA CEPA	PASODOBLE JOTA	Á. SÁEZ
LA RIOJA CANTA	PASODOBLE	L. BLASCO - J. EIZAGA
LAS CORSARIAS	PASODOBLE DE LA BANDERA	F. ALONSO
HIMNO A LOGROÑO	HIMNO	R. IBARRULA - J.M. CALZADA
HIMNO GUARDIA CIVIL	HIMNO	I. MORENO - J. OSUNA
HIMNO NACIONAL DE ESPAÑA	HIMNO	F. GRAU

